

# Werkstatt Geschichte

THEMENBEREICH | BASISDIENSTLEISTUNGEN, LEADER, GEMEINDEN

UNTERGLIEDERUNG | KULTUR | LEADER | BILDUNG & LEBENSLANGES

LERNEN | WISSENSTRANSFER

PROJEKTREGION | VORARLBERG

LE-PERIODE | LE 14-20

PROJEKTLAUFZEIT | 20.08.2021-31.10.2022

PROJEKTKOSTEN GESAMT | 5.700,00 €

FÖRDERSUMME AUS LE 14-20 | 4.560,00 €

MASSNAHME | FÖRDERUNG ZUR LOKALEN ENTWICKLUNG (CLLD)

TEILMASSNAHME | 19.2. FÖRDERUNG FÜR DIE DURCHFÜHRUNG DER VORHABEN IM RAHMEN DER VON DER ÖRTLICHEN BEVÖLKERUNG BETRIEBENEN STRATEGIE FÜR LOKALE ENTWICKLUNG

VORHABENSART | 19.2.1. UMSETZUNG DER LOKALEN ENTWICKLUNGSSTRATEGIE

PROJEKTRÄGER | SUTTERLÜTY GEORG

## KURZBESCHREIBUNG

Die Projektgruppe „Werkstatt Geschichte“ hat ein Konzept zur Vertiefung und Verankerung der regionalen Geschichte im Bregenzerwald erarbeitet. Sie zeigt auf, wie historisch-kulturelle Besonderheiten für die Allgemeinheit sichtbar und erlebbar werden können. Das Konzept baut auf drei Säulen auf:

1. Geschichte erschließen: Wie können vielfältige historische Quellen erschlossen und gewonnen werden, die für eine wissenschaftliche Vertiefung mit der Region unumgänglich sind?
2. Geschichte erkennen: Wie kann Forschung vorangetrieben werden, die brach liegende Felder der Geschichte neu erschließt und neue Erkenntnisse liefert?
3. Geschichte erleben: Wie schafft man den Transfer von neuen historischen Erkenntnissen zu Institutionen wie Museen oder Schulen, sprich eine tiefere historische Bindung der Bevölkerung an die Talschaft?

Zum Ende des Projekts wurden in einer Veranstaltung erste historische Besonderheiten exemplarisch erlebbar gestaltet und für die Allgemeinheit sichtbar gemacht.

## AUSGANGSSITUATION

Der Bregenzerwald hat eine lange und reichhaltige Vergangenheit. Die Geschichte der Geschichtsschreibung geht auf über 170 Jahre zurück. Seitdem wurden historische Bilder geschaffen und geprägt, die heute noch gültig sind und nach außen vertreten werden. Allerdings wurde in den letzten Jahrzehnten ein Plafond erreicht, was vor allem auf einen Umstand zurückzuführen ist: Es wurde und wird auf dieselben bereits bekannten Quellen zurückgegriffen, weshalb Geschichte allzu gerne nur noch reproduziert wird. Es herrscht ein gewisser Stillstand!

Der Bregenzerwald ist aber reich an Museen und Institutionen, die sich mit Geschichte beschäftigen und sich auch von den Erkenntnissen wissenschaftlicher Forschung nähren. Die Nachfrage nach wissenschaftlicher Erkenntnis ist vor allem dort groß, wo große Lücken herrschen. Das zeigt sich gerade im aktuellen Prozess in Au und Bezaun, wo geschichtsbezogene Vereine die

Historie der Barockbauermeister museal darstellen wollen.

Die Projektgruppe möchte Anstöße liefern, diesen Stillstand zu überwinden. In ihren Augen dient die vertiefte Beschäftigung mit der Geschichte der direkten persönlichen Auseinandersetzung mit sich selbst und in Folge auch mit der unmittelbaren Umgebung (mit der Gemeinde und der Talschaft). Das sind maßgebliche Stützen für die tiefere Verankerung im Ort, in der Gemeinde und in der Region. Sich mit der Geschichte zu beschäftigen, bedeutet Identität zu suchen und (im Idealfall) auch zu finden.

## ZIELE UND ZIELGRUPPEN

Ziel dieses Projektes war es, ein Konzept zu schaffen, das Möglichkeiten aufzeigt, sich zukünftig tiefer und gezielter mit der Vergangenheit der Talschaft zu beschäftigen, Kulturgut zu erschließen und erlebbar zu gestalten.

Die Projektgruppe richtete sich in erster Linie an Geschichtsinteressierte aus der Bevölkerung, die an Erschließungsprojekten von Quellen und Themenfeldern unter fachlicher Anleitung mitarbeiten möchten. Zudem an Geschichtsstudenteninnen und -studenten oder Forschende, welchen sich aufgrund bereits erschlossener Quellengebiete neue Themengebiete für Abschlussarbeiten oder gemeinhin wissenschaftlichen Studien auftun.

In weiterer Folge sollen nun Institutionen wie die Museen, geschichtsorientierte Vereine oder Bildungseinrichtungen von einem direkten Zugriff auf die Ergebnisse dieses Projektes profitieren und folglich für sich neue vielseitige Programme erarbeiten und präsentieren können.

## PROJEKTUMSETZUNG UND MASSNAHMEN

Seit Projektbeginn traf sich das Kernteam regelmäßig, um an der Gesamtkonzeption zu arbeiten. Dafür wurden drei Teilkonzepte, jeweils eines zu den drei Säulen, entwickelt: Geschichte erschließen – Geschichte erkennen – Geschichte erleben. Darüber hinaus organisierte das Projektteam zu den jeweiligen Prozessschritten öffentliche Veranstaltungen, an denen Fachleute aus dem Bereich Geschichte Inputs zu den jeweiligen Themenkomplexen gaben.

- 1. und 12. April 2022: Lingenau/Andelsbuch: Eine kleine Vortragsreihe der Medizingeschichte des Bregenzerwaldes.  
Univ. Ass. Dr. Marina Hilber (Universität Innsbruck): Wenn Gesundheit polarisiert. Überlegungen zu einer Kulturgeschichte des Impfens.  
Dr. Georg Sutterlüty: Wer war Dr. König? Das facettenreiche Leben des Andelsbacher Gemeindefarztes.

- 1.-3 Juli 2022: Gedenkreihe 150 Jahre Josef Ritter von Bergmann in Hittisau. Referat von Dr. Harald Weigel: Josef Ritter von Bergmann. Der Vater aller Vorarlberger.

- 21. Sept. 2021: BORG Egg: Alois Niederstätter: Der Bregenzerwald. Wie er wurde, was er ist.

Die öffentlichen Veranstaltungen waren gut besucht. Zur Vortragsreihe in Andelsbuch waren gut 100 Zuhörerinnen und Zuhörer anwesend. Ebenso zeigten sich die Medien interessiert, über die Veranstaltungen beziehungsweise deren Inhalte vorab zu berichten.

Darüber hinaus fanden drei Workshops statt, bei denen das Projektteam den in der Talschaft handelnden Akteurinnen und Akteuren (aus dem Bereich der Bildung, Kultur, Geschichte und Museen) das Projekt vorstellte und diese einlud, im Zuge eines moderierten Austausches ihre

Kritik, Vorstellungen, Erfahrungen und Wünsche einzubringen.

- 28. September 2021: Workshop mit den Ortschronistinnen und -chronisten
- 21. Juni 2022: Vernetzungstreffen mit den Akteurinnen und Akteuren aus Kultur, Bildung und Museen
- 15. Juli 2022: Vernetzungstreffen mit den Ortschronisten

Schließlich stellte das Projektteam am 20. Oktober 2022 das Gesamtkonzept öffentlich im Bregenzerwald Archiv in Egg einer interessierten Zuhörerschaft vor. Zusätzlich wurde das neue Arbeits- und Erschließungsprojekt (Geschichte des Handwerks) vorgestellt.

## ERGEBNISSE UND WIRKUNGEN

- Geschriebenes, mit den relevanten Akteurinnen und Akteuren abgestimmtes und verbreitetes Konzept für eine bessere Verankerung und tieferen historischen Bindung der Bevölkerung an die Talschaft, welches nun umgesetzt werden soll.
- Fünf öffentliche Impulsreferate von Fachleuten zu den Themen Epochen-, Geschichts- sowie Themenbilder.
- Drei Workshops, bei denen Interessierten das Projekt vorgestellt und Feedback eingeholt wurde.
- Schlussveranstaltung: Präsentation des Konzeptes eingebettet in ein Rahmenprogramm.



Werkstatt Geschichte

## LINKS

[Projektbeschreibung auf der Webseite der Regio-V \(https://www.regio-v.at/projects/409/werkstatt-geschichte\)](https://www.regio-v.at/projects/409/werkstatt-geschichte)

[Webseite der Werkstatt Geschichte \(https://www.werkstatt-geschichte.at/\)](https://www.werkstatt-geschichte.at/)